



Guía didáctica del aula

El Aula en la Naturaleza de Parra Medina tiene como finalidad contribuir a dar conocer el medio natural de la isla, facilitar el contacto directo con la naturaleza y fomentar actitudes de respeto y compromiso con el entorno, al tiempo que se establecen relaciones de convivencia con el grupo.

La Guía Didáctica ofrece al profesorado y/o monitores y usuarios del aula un material específico para trabajar en el aula de Parra Medina. Está dirigida fundamentalmente al alumnado del segundo y tercer ciclo de educación primaria, así como a alumnos de ESO, aunque creemos que es fácilmente adaptable y aprovechable para otros grupos que visiten el aula.

Objetivos se persiguen con esta guía

Esta guía pretende guiar a los monitores y usuarios del aula para que, durante la estancia en el aula, alcancen los siguientes objetivos:

- Aproximar a los usuarios al conocimiento del medio natural, en particular al de Fuerteventura, y del entorno de Parra Medina.
- Propiciar una aproximación afectiva al entorno a través de un contacto directo con el mismo.
- Potenciar una actitud analítica, crítica y activa con respecto a los problemas de degradación del medio ambiente, fomentando un uso equilibrado del medio.
- Fomentar la madurez personal y colectiva mediante el trabajo en equipo, tanto desde el punto de vista del desarrollo del programa de actividades como del trabajo organizativo complementario.

Y en definitiva proporcionar a los/as alumnos/as unos días divertidos y agradables con las actividades propuestas, conocer el entorno natural del aula, descubrir la belleza y el respeto que se merece la naturaleza, conocer la importancia de cuidar la naturaleza, aprender e investigar con los talleres que les ofrecemos, desarrollar su autonomía personal y mostrar un clima afectivo adecuado para experimentar y vivenciar de forma positiva.

La metodología

El modelo básico de trabajo en el Aula intentará favorecer en todo momento el aprendizaje significativo de los alumnos. La actividad del educador será considerada como mediadora y guía para el desarrollo de la actividad constructiva del alumno/a, para que vaya construyendo sus propios conocimientos a partir de los conocimientos previos ya adquiridos.

La metodología será principalmente expositiva, activa y participativa. Se trabajará desde el gran grupo dirigida por educador, el pequeño grupo y finalmente individual.



En lugar de emplearse exposiciones verbales, se ofrecen alternativas más dinámicas y participativas para que el alumnado se integre en el proceso, como forma de optimizar los resultados. Al mismo tiempo, se proponen actividades previas como solución excelente para la recogida de información, así como actividades una vez finalizada la estancia.

Cada monitor deberá motivar al alumnado, servir de ejemplo con sus actos, introducirlo en cada uno de los temas, indicar las actividades a realizar, fomentar la investigación y el autodescubrimiento, alentar la participación, dirigir hacia la consulta de un recurso válido para resolver una duda y orientar hacia la solución de la misma.

Se intentará que el alumnado adopte un papel totalmente activo, participativo, comprometido y crítico, observando, sintiendo, indagando, creando, jugando, descubriendo, difundiendo y aprendiendo. En definitiva, se propone que se sigan los principios constructivistas más adecuados para los procesos de enseñanza-aprendizaje, adaptándolos a los diferentes niveles educativos. Incorporando además el componente lúdico-recreativo y los valores relacionados con la convivencia como los ejes vertebrados de las diferentes actividades seleccionadas por los grupos visitantes.

Propuestas de secuenciación

El planteamiento de actividades lleva un orden basado en las fases en las que se estructura la educación ambiental. Aun así todas las actividades pueden ser desarrolladas de forma independiente, pudiéndose de esta forma trabajar diversos objetivos y en diferentes plazos de tiempo.

Se presentan así las actividades organizadas en : sensibilización, conocimiento, saber hacer y reponsabilización

Sensibilización

Actividades diseñadas para despertar el interés y favorecer el acercamiento afectivo al medio. Se potencia el uso de los sentidos y los sentimientos como una vía de comunicación con el entorno.

1. Descorchando los oídos:

Objetivos:

- Aprender a percibir la variedad de sonidos que se dan en el entorno del aula.
- Desarrollar la capacidad de orientación espacial y de localización de las fuentes de emisión.

Materiales: Cuaderno de campo, lápiz y grabadora (adicional)

Duración: 45 minutos

Destinatarios: Primaria y secundaria

Descripción y desarrollo: La actividad consiste en escuchar los sonidos percibidos en los alrededores del Aula de la Naturaleza y representar espacialmente su procedencia en un mapa simple.

Los alumnos por grupos se colocan en lugares cómodos, con su cuaderno y lápiz. En silencio cierran los ojos durante 5 minutos prestando atención a los sonidos que se produzcan a su alrededor. Al final del tiempo han de recordar los sonidos y apuntarlos, intentando adivinar a qué corresponde cada uno y el lugar de procedencia.



Para representar los sonidos en el papel, se marca una cruz en el centro que corresponde a nuestra persona (somos la referencia) y así localizaremos sonidos delante, detrás, derecha e izquierda.

Para representar el tipo de sonido deben hacer dibujos sencillos representativos del tipo de sonido.

Evaluación de la actividad: Para comunicar los resultados deberán responder a preguntas como:

- ¿Cuántos sonidos hemos oído? ¿De dónde proceden?...

Podemos también hacer una tabla donde pongamos el número de sonidos, si eran de seres vivos, objetos conocidos o desconocidos.

Sugerencia de actividades adicionales

Se puede completar la actividad grabando los sonidos para luego hacer un análisis; utilizando el CD *Canto de aves, Charla de aves de Fuerteventura*, dividir al grupo y que cada grupo realice una exposición de un ave...

También puede realizarse esta actividad en dos zonas diferentes, una más cercana a la población y otra más alejada, y a partir de aquí reflexionar sobre la contaminación sonora.

2. Acariciando Parra Medina

Objetivos:

- Despertar la curiosidad por las sensaciones táctiles que presentan las hojas y las semillas de la flora.
- Conocer las especies principales del entorno del Aula de Parra Medina

Materiales: Cámara fotográfica, cuaderno y lápices.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: La actividad consiste realizar un recorrido por alguno de los senderos del Aula en la Naturaleza, con la ayuda del monitor de educación ambiental se van presentando las distintas especies, los alumnos han de ir apuntando el nombre sacando fotos por grupo y, en caso de que fuera posible, cogiendo muestras de alguna de ellas, oliendo su flor...

Evaluación de la actividad

- Cada alumno tendrá una tabla donde se especifique el nombre de la especie, la forma de la hoja, las semillas, las flores, si es endémica o no...
- Por grupos realizarán la identificación de las hojas con los ojos tapados. Los alumnos se irán turnando las funciones de "ciego y lazarillo". Las hojas y semillas de diferentes especies se colocarán en una caja que y se irán sacando aleatoriamente.

Sugerencia de actividades adicionales

Esta actividad se puede ampliar con la descripción de dispersión de las semillas que tiene cada una de las especies; realización de una breve historia sobre el viaje de una semilla hasta que llega a ser árbol...



3. El sabor de la tierra húmeda

Objetivos:

- Conocer las técnicas trabajo en el vivero de Betancuria: cultivo y trasplante.
- Conocer las distintas especies que se reproducen en el vivero.

Materiales: Guantes, semilleros, tierra y mezcla. Los proporciona el aula.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Alumnado de primaria y secundaria

Descripción y desarrollo: Esta actividad consiste en realizar una visita al vivero de Betancuria, conocer las especies a través de las explicaciones de la encargada del vivero y en pequeños grupos realizaran trabajos propios de vivero, desde obtener la semilla, realizar semilleros, realizar trasplantes y según la época del año realizar plantaciones por la zona.

Los alumnos también podrán cultivar en el vivero localizado en el propio aula, tomates, lechugas zanahorias, pueden realizar unos cultivos de forma ecológica y otros utilizando forma química. Posteriormente consumirán estos productos para ver las diferencias entre los mismo. Como los productos tardan en crecer se ofrecerá la posibilidad de llevarse los cultivos al centro educativo, cultivos que cuidarán y luego consumirán, realizando un seguimiento de los monitores del aula.

Evaluación de la actividad:

Una vez realizada la actividad los alumnos harán una puesta en común de las actividades que han desarrollado dentro del propio vivero.

Dentro de los trasplantes que realizan los alumnos está el de las palmeras, con el objeto de que conozcan los usos de esta especie por nuestros antepasados les damos a comer dátiles y les invitamos a miel de palma saboreando de esta manera la naturaleza.

En el caso de que la actividad haya consistido en cultivar productos como tomates o lechugas, la finalidad de esta actividad es que los alumnos descubran las diferencias de sabor entre las especies cultivadas con medio ecológicos y las cultivadas utilizando productos químicos.

4. A qué huele el campo

Objetivos:

- Trabajar el sentido del olfato como fuente de información.
- Tomar conciencia de la importancia del sentido del olfato para distinguir la presencia de contaminación.

Materiales: Cajas de cartón, tijeras, pegamento, 1 punzón, listado de elementos a colocar en el interior de las cajas y pañuelos o antifaces para tapan los ojos.

Duración: 1 hora y media

Destinatarios: Educación primaria y secundaria

Descripción y desarrollo: Dividiremos al conjunto de la clase en 8 grupos de 4 personas, de forma que cada equipo compartirá el material necesario.

Cada equipo dispondrá de 3 cajas de zapatos a la que se realizarán agujeros. Para poder reutilizar las cajas forraremos el interior con plástico autoadhesivo y en cada una de ellas introduciremos flores de



jorjao, barro, hierbabuena entre otras esencias que podamos encontrar. Con esto se procede al juego del Lazarillo.

Evaluación de la actividad

Para evaluar este sentido nuestros pequeños olfateadores escribirán una pequeña historia que cuente cómo y cuándo se pueden percibir dichos olores.

5. “Distintos tipos de vista”

Objetivos:

- Observar el paisaje.
- Comparar dos paisajes, con diferente grado de transformación.

Desarrollo:

Dividimos al grupo en parejas que se colocan espalda con espalda mirando, cada uno, hacia un paisaje diferente. Cada miembro de la pareja realizará una observación detallada, dibujando en su cuaderno de campo lo que está observando con un lápiz de color. Es importante la elección del lugar donde se va a realizar esta actividad, ya que debe existir un contraste entre zonas más naturalizadas y más transformadas por la mano del ser humano.

Una vez completado el dibujo, la pareja intercambia la posición y los dibujos y con lápiz de otro color, deberá añadir en el dibujo de su compañero todo aquello que él observe y que no haya dibujado su pareja.

A la vista de los resultados podemos preguntar: ¿Todos nos fijamos en lo mismo? ¿Por qué?

También podemos pedir a los alumnos que busquen algo nuevo, algo que se mueve.

Conocimiento

Actividades diseñadas para conocer, investigar, analizar, profundizar... Incluyen actividades de campo, investigaciones bibliográficas, pequeñas experiencias de indagación, juegos y dinámicas de grupo.

Las actividades pertenecientes a esta fase son:

1. Somos científicos

Objetivos:

- Analizar las características generales del medio físico de Parra Medina
- Recoger y analizar información relativa a suelos, temperatura, vegetación.
- Aprender a leer un mapa
- Identificar rocas.
- Identificar las diferentes especies de flora y su distribución.
- Identificar diferentes especies de aves por su canto, comportamiento, huellas.



Materiales: Ropa cómoda para campo, cuaderno de campo, lápiz, mapa topográfico, cuerda de 10 m, cronómetro, termómetro y palita.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Educación primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: Organizamos al alumnado en 5 grupos. Repartimos los materiales necesarios para que cada uno estudie un aspecto de los que a continuación señalamos:

Aprender a leer un mapa

Procedimiento: Los alumnos aprenden a leer un mapa. En el mapa el norte es la parte de arriba de la hoja y para saber dónde está el norte geográfico pon tus brazos en cruz señalando con la mano derecha la salida del sol, hacia donde se dirija tu mirada allí será el norte; en él distinguirán los pueblos que han recorrido hasta llegar allí, los barrancos representados por una línea azul, las curvas de nivel (líneas marrones que se interrumpen con un número que indica la altura sobre el nivel del mar). Cuando las curvas de nivel están muy juntas el nivel es escarpado, la pendiente es muy fuerte. Cuanto más separadas más llano.

Medición de temperaturas

Procedimiento: Mide la temperatura del aire y del suelo (enterrando el termómetro 2-3 centímetros) en una ladera orientada al sur (solana) y en otra orientada al norte (norte). Repite varias veces la medida y calcula un valor medio. Anota en la tabla los valores medios o la sensación térmica percibida.

	Aire	Suelo
Norte		
Solana		

Medida de la velocidad del viento

Procedimiento: Se medirán las velocidades del viento en los fondos de barranco, en las laderas orientadas al viento y en las laderas protegidas del mismo. El alumno se colocará en un lugar donde el viento le de por el costado y cogerá un pañuelo por la punta. Teniendo en cuenta su ángulo, si es de 30° con la vertical podemos considerarlo como viento flojo, si es de 60° como ventoso, y si forma 90° con la vertical podemos considerarlo como viento fuerte.

También se puede medir la velocidad del viento con el anemómetro:

Situaciones	Velocidad del viento
Fondo del valle	
Alto de loma	
Ladera de sotavento	
Ladera de barlovento	

Colección de rocas

Procedimiento: Los alumnos recogerán diferentes rocas del barranco con la ayuda de la colección de rocas que se encuentra en el aula se identificarán las mismas:



- Sienita
- Traquita
- Basalto
- Basalto plagioclásico
- Peridotita
- Traquibasalto
- Gabro

Una vez clasificadas, se coloca cada piedra en una de las casillas de la caja de cartón acompañada por una tarjeta de cartulina donde se anotan los siguientes datos:

- Nombre:
- Fecha:
- Lugar:

Una colección de piedras bien clasificadas y ordenadas siempre sirve para recordar las rocas que forman una zona determinada de la isla.

Descripción de un suelo

Procedimiento: Elige un corte de terreno en el que se pueda ver todo el suelo y, si es posible, la roca subyacente. Quitar con la picareta las capa más externa para ver las capas y fijarse en los colores, piedras, dureza, etc., señalando cada uno de los horizontes que veas con la ayuda de la *Guía de Betancuria* de Juan Miguel Torres

Descripción del suelo

- Localidad:
- Situación:
- Pendiente:
- Tipo de roca:
- Clima:
- Vegetación:
- Usos:
- Fecha:

Horizonte	Profundidad	Color	Piedras	Dureza	Textura



Medición de la humedad en el suelo

Procedimiento: Estas determinaciones se realizarán en una ladera orientada al norte (norte) y en otra orientada al sur (solana). A su vez, dentro de cada ladera se realizará bajo la pinocha de un pino y a 1 o 2 metros de distancia donde el suelo esté desnudo.

Procedimiento para una medición cualitativa (campo):

- Retira con la picareta los 2-3 cm superficiales del suelo. Pica hasta 10 cm o más en profundidad.
- Toma en la mano la muestra de tierra y clasifica su estado de humedad según esté seca, húmeda o mojada (cuando se aprieta en la mano y salen gotas de agua). Puedes hacer anotaciones más precisas como "casi seca", para definir mejor las diferencias que observes.
- Esta operación se realizará unas tres o cuatro veces en cada una de las situaciones planteadas (Norte o Solana, suelo desnudo o con pinocha) para hacer una estimación media de la humedad.

Evaluando la distribución de la vegetación

Procedimiento:

- Señalar qué dos tipos de situaciones (A y B) se pretenden comparar: vegetación de una ladera orientada al norte con otra orientada al sur, o vegetación existente bajo los pinos y alejada de éstos.
- En cada una de las dos situaciones a comparar traza un cuadrado de 5 metros de lado y márcalo con un raya sobre la tierra.
- Dentro de ese cuadrado de 25 m² identifica, con la ayuda de tu profesor, todas las plantas distintas que observas. Cuenta el número de plantas que hay y el nombre de las mismas si las conoces.
- Compara la situación A y B

Medida del crecimiento del los árboles

Procedimiento: Mide el perímetro de los pinos que se encuentran en el fondo del valle y de los que están en la loma colocando la cinta métrica alrededor del tronco y notando los valores en la tabla. Cuantos más midas, mejores conclusiones obtendrás. Realizar un estudio comparativo entre ambas zonas y explica el porqué de la similitudes o diferencias

Observación de aves

Objetivo: El objetivo de esta actividad es intentar identificar distintos tipos de aves, su canto y, sobre todo, observar su comportamiento para descubrir sus hábitos.

Material: Prismáticos, libreta, lápiz, y *Guía de aves*

Procedimiento: Dividir al grupo en varios grupos. A primera hora de la mañana se colocarán en lugares estratégicos. Cada grupo ha de rellenar una o varias fichas según modelo que se presenta. Y al final realizarán una puesta en común.

Ficha de descripción de aves:

Observadores:

Localidad:



Fecha:

Hora de observación:

Nº de individuos iguales observados:

Tamaño aproximado:

	Color	Forma
Cuerpo		
Cabeza		
Pico		
Pecho		
Alas		
Cola		

Si no sabes describir la forma intenta dibujarla.

Evaluación de la actividad

Una vez finalizada la actividad, los grupos pondrán en común las actividades propuestas.

Sugerencias adicionales

Esta actividad puede realizarse por separado, conocer las especies a través de sus huellas...

2. Tormenta en el aula

Objetivos:

- Conocer las causas de pérdida de masa forestal en la isla
- Analizar las consecuencias de la masa forestal
- Plantear soluciones a la pérdida o deterior del medio natural.

Materiales: Pegamento, tijeras, lápices, rotuladores, cartulina, plastilina, una tabla de 30x50 cm, una tabla de 30x30 cm, una tabla de 30x20 cm, martillo, clavos, grapas, alambres, algodón, arena fina, fieltro verde, regadera, 4 bisagras, cola de carpintero, spray verde y marrón.

Duración: 2 sesiones de 50 minutos

Destinatarios: Alumnos de último curso de primaria y alumnos de secundaria.

Descripción y desarrollo: Se trata de realizar una pequeña maqueta que simula un barranco cuyos bordes presentan dos situaciones ambientales diferentes: una con vegetación con pinos y otra cuya vegetación ha sido cortada. Para ambos planteamientos trabajaremos en el mismo barranco que atraviesa un pequeño bosque de pinos con una elevada pendiente, terminando el mismo en una población rural.



Se divide al grupo en 5 equipos repartiendo las siguientes tareas:

Grupo 1: Realizarán los árboles con alambres, la copa se puede hacer con algodón pintado con spray verde.

Grupo 2: Realizarán los matorrales con algodón pintados de verde y añadiéndole pequeños puntos claros a modo de flores.

Grupo 3: Realizarán el pueblo con cartulina, plastilina o cartón, además de casas se pueden incluir molinos, norias, pozos.

Grupo 4: Pintarán el cauce del barranco que debe pasar por la mitad de la tabla de 30x50 cm y continuar por la tabla de 30x30 cm. Se pueden colocar piedras a ambos lados del cauce a modo de orillas.

Grupo 5: En un lado de la tabla realizarán el suelo con arena fina, y en la otra con fieltro.

Se montará la maqueta, primero la tabla de 30x50 inclinada, a un lado la arena, para que la arena no se deslice se pueden colocar listones a modo de cadena de piedras. En el otro lado se pondrán los árboles y arbustos utilizando grapas que representarán las raíces de las plantas.

Sobre la tabla de 30x30 cm estará ubicado el pueblo.

Una vez acabado se procederá a completar la maqueta de la siguiente manera: la tabla de 30x20 cm en posición vertical; a continuación la tabla grande de 30x50 cm y por último la tabla en la que tenemos el pueblo, podemos unir las piezas con bisagras que permitan abrir y cerrar la maqueta.

Llenamos la regadera y se les dice a los alumnos que la maqueta va a sufrir una inundación a raíz de una tormenta y vamos a ver cuáles son las consecuencias.

La parte que tenía arena desaparece y se va al pueblo mientras que la que tiene vegetación permanece intacta.

Evaluación de la actividad: En este momento se introduce el concepto de erosión, pérdida de suelo y se reflexiona en grupo sobre las consecuencias que tiene una zona completamente desarbolada.

A partir de aquí se profundiza con la necesidad de reforestación, las causas de la pérdida de los árboles y las palmeras en la isla, y todo lo que vaya surgiendo.

Saber hacer

Todas las actividades que se proponen implican diferentes grados de acción, pero las correspondientes a esta fase tratan de proporcionar al alumno herramientas para actuar a corto y medio plazo en la mejora del medio. Se sientan las bases para generar el sentimiento de responsabilidad que forma parte de la última parte.

1. Periodistas de ayer y hoy

Objetivos:

- Conocer las formas de vida en el pasado.
- Aprender los diferentes usos de las plantas.



- Fomento del respeto hacia la cultura rural y sus formas de vida.
- Potenciar el contacto intergeneracional para incrementar el valor del trabajo de nuestros mayores.

Materiales: Cuaderno, lápiz y cámara fotográfica

Duración: sesiones de 1 hora y media.

Destinatarios: De 6º de primaria en adelante.

Descripción y desarrollo: A los alumnos se les divide en grupos y se les informa que son contratados como periodistas profesionales y que han de encontrar información sobre la forma de vida del pueblo del Betancuria, su historia, con el objeto de redactar un reportaje. También podrán tomar fotos con permiso de los entrevistados (previo a esta actividad tienen que confeccionar las preguntas del cuestionario).

Evaluación de la actividad: Una vez en el aula, se expondrán los resultados y cada equipo elaborará un reportaje, donde narrarán como era la vida en Betancuria y/o hacer una presentación en Power Point o similar.

2. Plantas para vivir

Objetivos:

- Conocer los usos de las plantas: usos medicinales, materiales y culinarios.
- Conocer las actividades artesanas de la isla.

Materiales: Cuaderno de campo y video de distintos oficios.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: Los alumnos visionarán videos de los diferentes oficios artesanos de la isla, se aconseja elegir un video por sesión (elaboración de cal, hilar la lana, cestería, barro, elaboración de pan)

Con la ayuda de profesionales de los diferentes oficios artesanos, los alumnos elaborarán vasijas de barro, cestos, hilarán, elaborarán queso artesano, elaborarán pan en el horno del aula...

Para esta actividad hay que contar con la colaboración y predisposición de los mayores del lugar.

Evaluación de la actividad: Los alumnos presentarán al final de la estancia en el aula una exposición de los diferentes objetos realizados.

3. Un vertedero en un barranco

Objetivos:

- Sensibilizar a los participantes sobre el problema de los residuos y el impacto en el medio natural.
- Los residuos. Gestión y tratamiento.

Materiales: Papel de marrón y rotuladores.

Residuos: botella de plástico, pañal, botella de cristal o simulación, trozo de manzana, pan, madera...



Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: A los alumnos se les da la consigna de que tienen que dibujar un paisaje. El grupo dibuja un paisaje bonito, este paisaje se comenta y posteriormente el monitor da a los alumnos los distintos residuos que van a colocar en el paisaje, una botella de plástico, un trozo de pan..., haciendo tomar conciencia al grupo de que generalmente los paisajes no están tan limpios como ellos lo dibujan. Posteriormente tendrán que colocar los distintos carteles donde se especifica el tiempo que tardan en degradarse los diferentes residuos que llegan a nuestro medio natural.

Evaluación de la actividad: Se genera un debate sobre los distintos residuos aprovechando para trabajar la separación de los mismos así como su tratamiento.

Sugerencia de actividades adicionales: Juego *Cada cual en su lugar*: se forman grupos. El objetivo es que tienen que coger residuos de un contenedor donde están mezclados y a pata coja/en saco/ saltando harán un recorrido colocando el residuo en el contenedor adecuado, cuando regresa al lugar de partida otro jugador tomará el relevo y así sucesivamente hasta que participen todos los alumnos. Al final se analizan los residuos de un equipo y otro y en caso de que haya errores se comentan el por qué de los mismos.

4. Los plantabosques

Objetivos:

- Reproducir especies de flora de la isla.
- Realizar plantaciones y conocer las técnicas de cultivo.

Materiales: Semillas, Bandejas, bolsas, guantes, azadas y palitas...

Duración: 1 hora y media

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: Los alumnos participarán en la recogida de semillas y esquejes junto con los operarios de medio ambiente, se realizarán semilleros. Cuando las plantas de los semilleros tengan suficiente tamaño se trasplantarán y luego se introducirán en el medio. Cada grupo realizará todo el proceso aunque se sobreentiende que las semillas que recogen no crecen en el período de estancia en el aula, pero como otros grupo ya han comenzado el proceso, realizarán trasplantes de semillas que han cogido otros grupos y así sucesivamente.

Evaluación de la actividad: Los alumnos comentarán acerca de las especies que han cogido semilla, las que han reproducido, qué plantas han introducido en el medio natural, importancia de las mismas...

Responsabilidad

Siendo la fase que aporta menos actividades, ésta presenta un grado de madurez y complejidad mayor. Se pretende materializar todo lo trabajado en acciones que permitan participar al alumno en las soluciones a los problemas que presentan los ecosistemas, y, en nuestro caso, el entorno de Parra Medina.

Esta última etapa indica el nivel de cumplimiento de los objetivos marcados en un principio, destinados, como en la mayor parte de los programas de educación ambiental, a provocar cambio de actitud en los



destinatarios. Tratamos, de esta forma, de iniciar un proceso continuado de participación en la resolución de los conflictos ambientales, consiguiendo de esta manera que la educación se convierta en acción responsable.

1. Un rally fotográfico

Objetivos:

- Realizar una auditoría ambiental del entorno del aula.
- Analizar los impactos de la zona.
- Exponer las intervenciones detectadas y plantear soluciones. Estas intervenciones y soluciones pueden plantearlas a la Consejería de Medio Ambiente, responsable del Aula de Parra Medina.

Materiales: Cámara fotográfica, lápiz y papel.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: Los alumnos han de valorar el estado de la vegetación, de la fauna, los residuos existentes en la zona, ahorro energético, etc. Los alumnos han de hacer una puesta en común de la actividad y proponer soluciones a las problemáticas encontradas.

Evaluación de la actividad: Realizar un escrito proponiendo soluciones, escrito que se puede elevar a la Consejería de Medio Ambiente del Cabildo.

2. Bienvenidos a nuestra exposición

Objetivos:

- Exponer los elementos más importantes relacionados con el medio ambiente (flora, fauna, ahorro de energía, residuos y gestión de residuos, reciclado...)
- Sensibilizar en torno a los problemas ambientales y soluciones.

Materiales: Paneles, fotos de flora, fauna, papel.

Duración: 1 hora y media.

Destinatarios: Primaria y secundaria.

Descripción y desarrollo: Se dividirá el grupo a su vez en 5 grupos. Cada grupo trabajará un panel (uno dedicado a flora, otro a fauna...).

Evaluación de la actividad: Cada grupo presentará el panel que ha confeccionado y al final se unirán los paneles y se realizará una exposición que se colocará en el centro, colectivo, asociación a la que pertenezca el grupo. Esta actividad puede verse completada con un panel con las fotos de los diferentes momentos de estancia en el aula de Parra Medina.

Sugerencia de otras actividades que se pueden realizare en el aula:

- Taller de reciclado de papel.
- Taller de elaboración de juegos con material de desecho.
- Taller elaboración de jabón a partir de aceites usados.
- Taller de uso sostenible de los recursos naturales donde mediante juego de simulación



“construimos un complejo turístico en Betancuria” los alumnos se pongan en el papel de constructores, grupo de ecologistas, ciudadanos, políticos... generando un debate entre los alumnos.

Llegados a este punto es importante mencionar, que aparte de estas actividades que se han reseñado, en el aula se pueden realizar otras actividades como visionado de videos, realizar visitas a artesanos de queso/pan/palma de la zona entre otras.